

# For læsekredse

## Hvad er en læsekreds?

En læsekreds er en gruppe mennesker, der læser den samme bog og bagefter diskuterer den.

Haderslev Bibliotekerne arrangerer introduktioner til læsekredsopstart én gang om året i september, hvor personalet hjælper med at oprette nye læsekredse.

## Bøger til læsekredse

Et læsekredssæt indeholder 8 eksemplarer af bogen og bøgerne kan lånes enkeltvis.

Biblioteket kan være en læsekreds behjælpelig med at finde et lokale, hvor læsekredsen kan mødes, eller man kan vælge at mødes privat.



For booking af lokale i Haderslev, kontakt [Kulturhuset Bispen](#).

For booking af lokale i Vojens, kontakt [Vojens Bibliotek](#).

For booking af lokale i Gram, kontakt [Gram Bibliotek](#).

Vi indkøber jævnligt nye læsekredskasser, ligesom vi jævnligt luger ud i ældre kasser, som har faldende benyttelse.

Forslag til nye læsekredskasser modtages gerne. Send en mail eller aflever dit forslag til personalet.

Læs mere om læsekredse på [www.haderslevbibliotekerne.dk](http://www.haderslevbibliotekerne.dk).

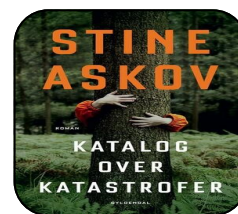
I vores søgebase kan du finde læsekredstitlerne og se om de er hjemme.



Revideret august 2024.



**Puk Damsgård Andersen: Den sorte kat i mosul:**  
En række gribende menneskehistorier fra et land, hvor borgerkrig, militser og terrorgrupper har sat dagsordenen for millioner af irakere



**Stine Askov: Katalog over katastrofer**  
Den lille pige Helle kan overleve, hvis selv den værste naturkatastrofe rammer - men er det i virkeligheden de katastrofer man skal være bange for?



**Brit Bennett: Det der skiller os**  
Et par enæggede tvillingers veje skilles, og hvor den ene får et privilegeret liv i Los Angeles, må den anden slide i det i Sydstaterne som servitrice. For læsere af bredt anlagte familieromaner



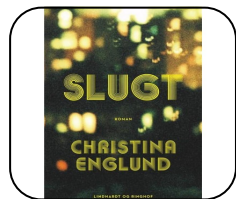
**Tom Buk-Swienty: Erindringer 1940-1972**  
Erindringsbog om dronning Margrethe, der beskriver tiden fra barndommen til og med hendes kroning, fortalt af dronningen selv til Tom Buk-Swienty.



**Keld Conradsen: Byen og havet**  
I 1960'erne gør en geologistuderende en stor og banebrydende opdagelse. Men da hun både er kvinde og enlig mor, bliver hendes videnskabelige resultater



**Anthony Doerr; Alt det lys vi ikke ser**  
Noveller om hverdagsmennesker og hverdagssituationer, som langsomt åbner sig og viser sig at være ikke så helt så hverdagsagtige endda

**Christina Englund: Slugt**

Roman om den amerikanske fotograf Francesca Woodman, der voksede op i 1970'erne i New York og som tog sit eget liv som 22-årig i 1981.

**Jens Christian Grøndahl: Jernporten**

En mand ser tilbage på sit liv med kvinder, karriere, litteratur og kunst. Han finder sin lærergerning stimulerende og meningsfuld, men alligevel vælger han ensomheden og betragterens rolle.

**Katrine Marie Guldager: Birgithe med th**

Birgithe, mor til tre og desillusioneret folkeskolelærer, mister sin mor og skal tømme hendes hus. Sorgen ripper op i fortiden og sårene fra ungdommen, hvor faren forlod familien.

**Katrine Marie Guldager: Et rigtigt liv**

Filip vokser op i en velhavende familie og gør lynkarriere som jurist, men hvem skal han vælge som ægtefælle for at få det helt rigtige liv?

**Maria Helleberg: Kvinderne fra Thy**

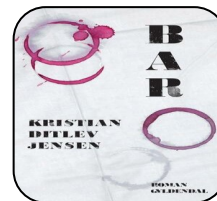
Slægtsroman om to kvinder, mor og datter, der tager kampen op for at få et bedre liv på landet i Thy omkring år 1900

**Kristian Himmelstrup: Pio**

Romanbiografi. Socialdemokratiets fader Louis Pio fremstår som visionær pioner, fantast og forræder i fortællingen fra fængselscelle til utopiske socialisti-

**Michael Holbek: Strøm**

Michael Holbeks debutroman er et sympatisk og stolt tidsportræt af en håndværkerfamilies uindfriede, knuste og realiserede drømme

**Kristian Ditlev Jensen: Bar**

En rå, kropslig og sanselig skildring af en forfatters massive alkoholmisbrug, et misbrug uden nåde der river alt med sig og får alt til at styrte sammen. Til læsere af autofiktion

**Peder Frederik Jensen: Det Danmark du kender**

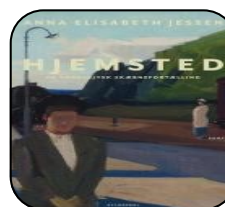
Den unge fremadstræbende Niels fra samfundets bund og borgmester Morten Jørgensen støder fatalt sammen en tidlig morgen på en landevej på Lolland

**Erling Jepsen; Hjemmefra**

Året er 1972 og Erling flytter på kollegium for at gå på gymnasium i Haderslev. På egne ben er der mange nye sociale spilleregler at lære, hvis man vil være en del af fællesskabet.

**Erling Jepsen: Den sønderjyske farm**

Ved foden af Gramby Bakke i Sønderjylland i 1960'erne slår den 12-årige Allan sig på kaninavl, altimens det groteske og sorte udfolder sig omkring ham

**Anna Elisabeth Jessen: Hjemsted**

Hvorfor vælger den sønderjyske student Peter at melde sig til tysk krigstjeneste under 2. verdenskrig? Hvorfor vælger den unge lærer Margrethe at bryde



**Anna Elisabeth Jessen: Om hundrede år**  
En stor familiehistorie fortalt fra skiftende perspektiver i hundrede nedslag - et for hvert år fra 1914 til 2014



**Ida Jessen: Doktor Bagges anagrammer**  
Lægen Vigand Bagge er dødeligt syg, og om natten skriver han og tænker tilbage på sit liv. Ikke mindst på sin mor, sit virke som læge og sit ægteskab



**Ida Jessen; En ny tid**  
Thyregod, 1927. Lilly er 50 år og netop blevet enke. I sin dagbog ser hun tilbage på sit barnløse ægteskab med den knarvorne læge Bagge og på alt det, der



**Ida Jessen: Postkort til Annie**  
Indhold:, En udflugt ; December er en grusom måned ; Et skænderi ; Postkort til Annie ; Mor og søn ; I min hjemby



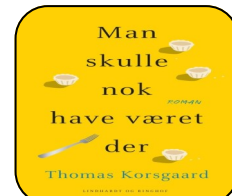
**Hella Joof: Papmaché reglen**  
Om hvordan livet er og hvilke regler, der gælder. Hvad skal man gøre for at blive glad og lykkelig og hvad skal man endelig ikke gøre



**Josefine Klougart: Alt dette kunne du få**  
Barbara kigger tilbage på sit liv, fra barndommen i 1980'erne og frem til nutiden i 2020'erne, foranlediget af sin fars hjerteoperation. For læsere af rolige samtidsromaner



**Benjamin Koppel: Annas sang**  
Som eneste pige i den jødiske familie Koppelman er Hannah oppe imod stærke traditioner. Jødisk slægts-historie fortalt gennem næsten hundrede år, som kan læses af alle romanlæsere



**Thomas Korsgaard: Man skulle nok have været der**  
Da Tue mister sin lejlighed, nægter han at vende retur til familien i Skive. Han låner en sofa hos kollegaen Victoria og hendes mor, men Tue har svært ved



**Kim Leine: Profeterne i Evighedsfjorden**  
Den unge norsk-danske præst Morten Falck rejser i 1787 til Sukkertoppen i Grønland for at missionere. Mange voldsomme oplevelser venter ham, og efterhånden geråder han i tvivl om sig selv og sit virke



**Kim Leine: Rød mand - sort mand**  
I begyndelsen af 1700-tallet rejser guvernører og præster nordpå for at kolonisere Grønland. De bliver udfordret af grønlændere, der ikke vil som danskerne, og af sult og sygdom blandt folkene.



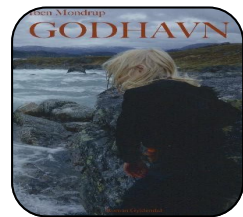
**Cecilie Lind: Pigedyr**  
Pigen Sara, længes og forelsker sig, indtil hun pludselig befinder sig på grænsen mellem magt og afmagt, kærlighed og overgreb. For læsere af ny dansk litteratur med meget på hjerte



**Lea Marie Løppenthin: Livet går over sine bredder**  
Pigen Sara, længes og forelsker sig, indtil hun pludselig befinder sig på grænsen mellem magt og af-



**Anne L. Marstrand-Jørgensen: Margrethe I**  
Med overblik og politisk list lykkes det den unge Margrethe, datter af Valdemar Atterdag, at blive dronning i hele Norden og en af middelalderens mest magtfulde skikkelser. For læsere af historiske romaner



**Iben Mondrup: Godhavn**  
Tre danske søskende vokser op i Grønland i 1970'erne. Venskaber og naturen betyder meget for dem, og efterhånden også det andet køn



**Iben Mondrup: Karensminde**  
Jens og Karen er efter mange år i Grønland flyttet tilbage til Danmark. Da Jens får en hjerneblødning kommer stærke følelser i spil, og familiemedlemernes forhold til hinanden bliver forskubbet



**Iben Mondrup: Tabita**  
I 1960'erne tager Eva og Berthel to børn med sig fra Grønland, som de adopterer. Børnenes savn er stort og de voksnes forhold til hinanden er skrøbeligt. Alt er ikke idyl og især forskel i kultur er svær



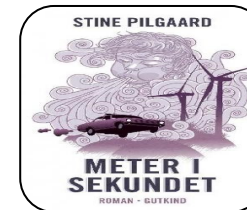
**Dorthe Nors: Spejl, skulder, blink**  
Sonja er single og fra Vestjylland men er havnet i København som ung. Nu er hun i fyrrerne og prøver at tage et kørekort, men det er svært at lære at skifte gear.



**Sara Omar: Dødevaskeren**  
Frmesk er barn i Kurdistan og voksen i Danmark, og bogen følger hende begge steder. Uanset geografisk placering er fællesnævneren dog, at hun lever et liv i undertrykkelse og vold - alene fordi hun er af hun-



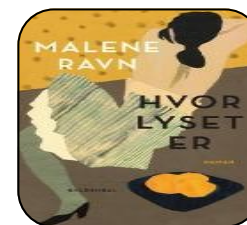
**Sara Omar: Skyggedanseren**  
Frmesk er en kurdisk pige, der lever under umenneskelige forhold med kvindehad, drab og seksuelle overgreb. Som voksen bor Frmesk i den frie verden, men hun er alt andet end fri



**Stine Pilgaard: Meter i sekundet**  
En humoristisk roman om en ung kvinde, der (modvilligt) involveres i højskolelivet i Vestjylland, hvor hendes bulderbasseagtige adfærd gør det lidt svært at skabe nye relationer



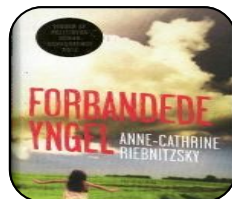
**Merete Pryds Helle: Folkets skønhed**  
Marie vokser op på Langeland i 1930'erne i et forarmet miljø, der ikke levner mange muligheder for de unge, som ønsker sig et andet liv end forældregenerationen. Ægteskabet med Otto bliver et springbræt



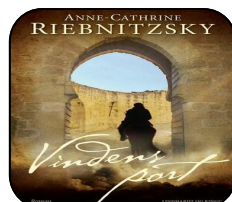
**Malene Ravn: Hvor lyset er**  
Kunstmaleren Carl Fischer levede et dramatisk og turbulent liv. Som voksen forelsker han sig i den yngre kvinde Ely, som han får et barn med uden for ægteskab. Men Carl vil ikke være far, han vil kun male

**Kristian Himmelstrup: Pio**

I 1872 fængsles Louis Pio efter at have indkaldt til folkemøde på Nørre Fæled. Herfra udfoldes historien om den socialistiske pioner, først i København og siden i Kansas og Florida.

**Anne-Cathrine Riebnitzsky: Forbandede yngel**

På baggrund af søsterens selvmordsforsøg fortæller soldaten Lisa om sin barndom. Lisa voksede op på en gård hos sine destruktive forældre, en voldelig far og en maniodepressiv mor, og tre søskende.

**Anne-Cathrine Riebnitzsky: Vindens port**

På baggrund af søsterens selvmordsforsøg fortæller soldaten Lisa om sin barndom. Lisa voksede op på en gård hos sine destruktive forældre, en voldelig far og en maniodepressiv mor, og tre søskende.

**Knud Romer: Pigen i violinen**

Historie om musikkens og kunstens forførelse, veje og vildveje. En musikalsk og filosofisk skæbnefortælling med flere lag, der henvender sig til alle romanlæsere

**Leonora Christina Skov: Den, der lever stille**

Forfatteren Leonora skriver efter sin mors død historien om sit liv med moderen og uden moderen. Moderen som aldrig ville acceptere at hendes datter er lesbisk

**Jesper Stein: Rampen**

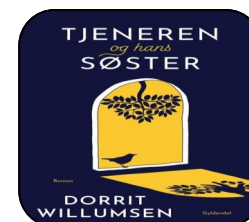
Romanbiografi af og om krimiforfatteren Jesper Stein, og i særdeleshed om hans forældre og deres skilsmisse og de voldsomme konsekvenser, den får. En roman, der appellerer bredt.

**Maren Uthaug: Hvor der er fugle**

Johan vil arbejde som fyrpasser, men det kræver at han er gift. Han gifter sig derfor af nød med Marie og ikke med hans store kærlighed, Hanna. Det bliver et ulykkeligt liv for Johan

**Anne-Marie Vedsø Olesen: Vølvens vej**

Første bind i en episk fortælling fra jernalderen om den unge vølv-kvinde Snehild og hendes vej til indflydelse og gudernes gunst. For læsere af historiske romaner og stærke kvindeskildringer

**Dorrit Willumsen: Tjeneren og hans søster**

En stilfærdig fortælling om en ældre kvinde, kaldet Søster, som får sin frihed efter sin dominerende brors død. For læsere af stilfærdige fortællinger og også interessant for læsekredse.

**Charlotte Weitze: Rosarium**

Eventyrlig og vidtvoksende slægtsroman om Johanne og de to døtre Lilly og Viola. En anderledes roman om naturens, cellernes og ikke mindst kærlighedens kræfter. For læsere af moderne litteratur

**Jesper Wung-Sung: En anden gren**

Biografisk roman om mødet og forelskelsen imellem forfatterens kinesiske oldefar San Wung Sung og danske oldemor Ingeborg Danielsen